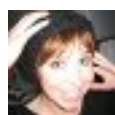




GLAD: Danseren Silje Solheim Johnsen (27) vant Intro Talents "Årets talent 2013". Johnsen får 50.000 kroner, og ti timer mentortid. Premien skal brukes til videreutvikling av hennes prosjekt "Nettverksturné", der hun skal reise rundt i Nord-Norge med en workshop bygget rundt utstillinga "Still/moving".  
Foto: Marte Hotvedt

# Her er årets talent



Marte Hotvedt

[Profil](#) [E-post](#)

Publisert 10.04.2014 kl 13:42 Oppdatert 10.04.2014 kl 14:37

Dansekunstneren og koreografen Silje Solheim Johnsen (27) vant Intro Talents utmerkelse "Årets talent" for 2013.

Prisen er på 50.000 kroner, samt ti timer med såkalt mentortid, der vinneren får hjelp med videre karriereplanlegging.

- Jeg er veldig glad for dette. Glad for å bli satt pris på, og glad for at det vises tillit til det jeg holder på med. En pris som dette gjør at jeg får gjennomført noen av de videre planene jeg har, sier Johnsen.

## Nettverksturné

I år var det tre søkere til "Årets talent". For å kunne søke måtte deltakerne ha mottatt støtte fra Intro Talent i løpet av 2013. Det hadde Johnsen, og det er dette prosjektet hun nå ønsker å bygge videre på.

- Prosjektet jeg originalt søkte støtte til var en "Nettverksturné". Det er nemlig akkurat det jeg føler at jeg mangler. Jeg har opparbeidet meg erfaring, jeg har utdanning innen fagfeltet, men jeg ønsker et større nettverk, sier Johnsen, som har danseutdannelse fra London, og er i ferd med å gjennomføre en mastergrad i dansevitenskap fra NTNU.

Johnsen har sammen med fotograf Marianne Skogstad Bjørnmyr laget en utstilling kalt "Still/moving". Med utgangspunkt i denne utstillingen har Johnsen laget en workshop for barn og unge i alderen ti år og oppover. Planen er å reise rundt i landsdelen med workshop og utstilling, treffe folk, spre danseentusiasme.

## Brenner for barn og unge

- Jeg ønsker å besøke så mange plasser som mulig i Nord-Norge. Kanskje begynner turneen med en workshop under Festspillene i Nord-Norge i Harstad i sommer. Workshopene er for barn og unge, men jeg håper også å innlede andre samarbeid, kanskje gjøre noen stunts med andre kunstnere. Små laboratorier, slike ting. Jeg legger jo de fleste workshopene til festivaler, sier Johnsen.

Introfondet har i sin begynnelse for utdelingen lagt vekt på nettopp engasjementet for formidling ut mot barn og unge.

- Hun har en ambisjon om å bringe dansen ut til et større publikum, med hovedfokus på barn og unge. Hun ønsker også at dans skal få en mer sentral rolle i utdanningssystemet, sier Ellen Zahl-Jonassen.

Hun sier Johnsen utmerket seg på en helhetlig måte blant søkerne.

- Gjennom sitt Intro Talent-prosjekt i 2013 viste hun at hun innehar mengder av talent, gjennomføringsevne, pasjon for det hun gjør, og et ønske om å bli bedre og å utvikle seg, både som aktør og produsent, sier Zahl-Jonassen.

## Viktig for miljøet

På utdelingen var også Susanne Næss Nielsen fra Dansearena Nord. Hun er svært begeistret for tildelingen.

- Personer som Silje er kjempeviktig for miljøet her oppe. Vi trenger sånne som henne, sier hun, og fremhever Johnsens engasjement, kreativitet, og ikke minst evne til å få ting til å skje.

  
 Publisert på Facebook også  
Publisert som Silje Solheim Johnsen  
(Endre)

 Sosial tilleggsfunksjon for Facebook